HAFTALIK TEDAVİNİZ • YIL:1 • SAYI:5 • 15 HAZİRAN 2001 • FİYATI:500.000 TL

Arıza

ÖSS'cilerin Babalar Günü

Birbuçuk Milyon öğrencinin girip, ancak ikiyüzbininin çıkabildiği ÖSS bu sene de adaylara "Babalar Günü" kutlatacak.

tarama
shalamars
gmail@com

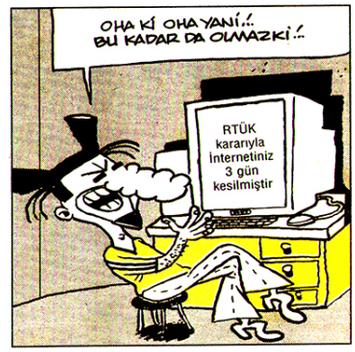
UMUMİ İSTEK ÜZERİNE HASAN KAÇAN TARAFINDAN KALEME ALINMIŞ BİR YAZIDIR

Şimdi, Arıza çıktı ya, ben ne düşündüydüm biliyor musunuz? Eski Ustura'nın 9-10 bin okuyucusu vardı.
Hatta okuyucusu demeyeyim hastası vardı. Arıza'yı çıkarınca eski hastalarımız "tık" diye Arıza'ya gelecekler, onların peşine de 3-5 bin kişi takıldı mı bu dergiyi güle oynaya çıkarırız. Böyle düşündüydüm.
Bi de her yerde beni görenler "Hasan Abi hadi bi mizah dergisi çıkarın" sözleriyle gaza getirdiler ya, "tamam" dedim ya. Bu dergi tutar. İlk beş sayımızda gördük ki hakikaten süper sayıda bi okur kitlemiz var. Toplasan 5-6 bin kişi anca ediyor. Amaa hepsi sağlam çocuklar. Çocuklar sağlam da, bizim çocuklar ne olacak? Arıza'ya yazan çizenler android mi, ya da Uşak'tan gelme kırmızı ayaklı uzaylı mı? Ne yer ne içer bu insanlar kardeşim. Kirası var elektriği var suyu var. Varoğlu var. Eh bunlar da dergi satılırsa ödenir. Ne yani sevgili, canımız ciğerimizlerimiz bize kriz mi yapyorsunuz. Aman gözünüzü seveyim. Bu dergi de gitti mi bu ekip de gider. Siz de güzel paracıklarınızla başka mizah dergileri alırsınız. İstiyorsanız öyle olsun. Ama istemiyorsanız, yani Arıza'yı istiyorsanız etrafınıza aldırın.
Ele güne karşı böyle de olmaz ki. "Hasan Kaçan niye yazı yazmıyor, neden derginin içinden bahsetmiyor" diye mektuplar gönderiyorsunuz. Buyrun, Hasan kaçan yazdı mı böyle yazıyor. Gene de mektuplarınız bize büyük moral veriyor. Şimdiden 200'ü aşkın mektubumuz var. Bu çok kral bişi. Hele telefon edip bize kek yapanlar, dolma saranlar yok mu, onların hatırına çatır çatır çıkarırız bu dergiyi. Aç karnına hem de. Amma azıcık da siz itikleyin.

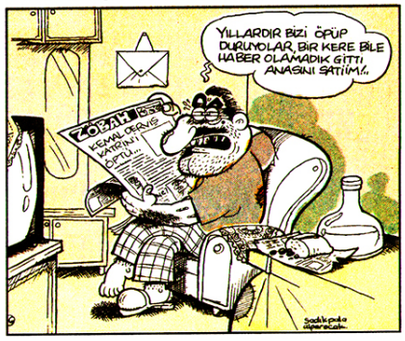
ARIZA PANİĞİ: Yaahuu Memet Emin (art direktörümüz) yandaki karikatür Arıza Servisi'ne girmeyecek miydi? Gündem sayfasında ne işi var. Yoksa çizen Yaşar Kemal Turan akraban falan mı lan?
- Hasan abiiy, güzel bir karikatür abiiy, ben çok güldüm abiiy, ne var burda çıkarsa abiiy.
- Oktaycığım, abiiyciğim oradan beş numaralı beyzbol sopasını uzatır mısın abiiyciğim. Memet Eminciğim, abiiy, gel canım buraya, gel bi dakka, gel güzelim. Gel bakiim geeell!...

Dattaradaat!.. Arıza kofti haber merkezi meleyerek sunar !

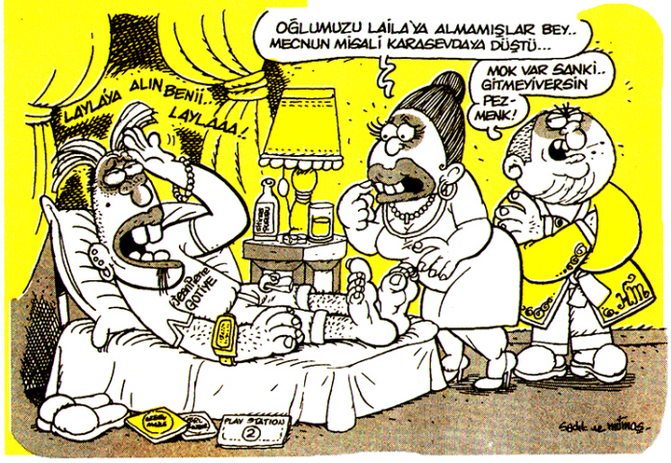
ARIZA YORUMU: Tamam kardeşim madem öyle biz de kendi kanalımızı kuracağız. Kafamıza göre takılacağız. **İşte Arıza TV'nin program ve programcıları:** Arıza Kofti haber merkezi daire başkanı Hasan Kaçan'ın sunduğu **Siyaset Gerdanı,** sporun ve sporcunun dostu hatta yakın akrabası Sadık Pala ile **Kafa Topu,** magazin dünyasından duymadıklarınız ve görmediklerinizle Ahmet Oktay Berber **Arızalife,** her gün saat 22:00 – 07:00 arası sizlerle olacak, ha birde Fatih Kaçan'ın sunduğu **Uzay Saati** saati vazgeçilmezleriniz arasına girecek.

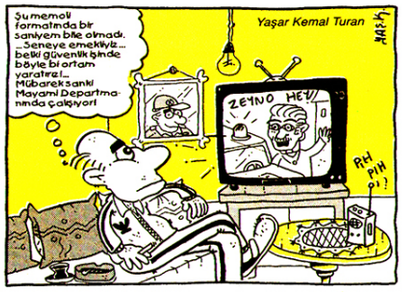


Medyanın bu haftaki en önemli haberi: Kemal Derviş karısını dudağından öptü. Aferim be. Bak bak bak.



ARIZA YORUMU
RTÜKsever medyamız gündemimize şimdi de sosyete mekanlarını soktu. Yok barların önünde kavgalar, yok bu mekanlara giremeyenler, zavallı zengin çocukları, acımasız badigardlar falan filan. Şimdi en gözde koftiden sosyete mekanı LAİLA imiş. Buraya girdin mi kardeşim, Amerika'ya girmiş gibi oluyormuşsun yani. Giremeyenler bi üzülüyorlarmış ki. Vah vah vah... Yani çok çok geçmiş olsun.





Arıza Seri-Geri ilanlar...

SATILIK

■ **SEVECENDEN** yanaktan alınmış makas.
■ **DÜZENBAZDAN** baş ağrıtmayan baz istasyonu.
■ **OTURAN BOĞA'DAN** rahat sandalye.
■ **TARKAN'DAN** basına sızdırılmış sansasyonel fotoğraf.
■ **BEYAZ'DAN** yeni formüllü Rinso.
■ **ÖĞRENCİDEN** zayıfları yok eden daksil.
■ **ŞİRİN BABA'DAN** kremalı mantar çorbası.

■ **PİZZACIDAN** soğuk ançuezli pizza.

■ **TANTAN'DAN** içeriği ağır kırmızı dosya.
■ **ARYA'DAN** beş beş beş.
■ **PİLOTTAN** az kullanılmış kalem pil.

■ **TARIK'TAN** kafayı yedirip gına getiren 'deli gönül'.

■ **KEFALDEN** yutulmuş zoka.
■ **GÖZÜ PEKTEN** acımasız tavır.
■ **APTAL ŞEYDEN** gün yüzü görmemiş laf.
■ **KAPKAÇÇIDAN** az yıpratılmış bayan çantası.
■ **ŞİRRETTEN** düşülmüş yaka.

■ **TECRÜBELİ KAPTANDAN** lafla yürüyen peynir gemisi.

■ **HER TELDEN ÇALABİLENDEN** hiç çalınamamış viyolonsel.
■ **SAKARDAN** kırılmış testi.
■ **EŞŞEKÇİDEN** yatmış altılı.
■ **ATİLLA TAŞ'TAN** cilveli pembeli.
■ **KAHVECİDEN** kırk yıllık acı kahve.
■ **KUDUZ KÖPEKTEN** salyalı takma diş.
■ **SARHOŞTAN** az kullanılmış zil zurna.
■ **SEÇMENDEN** işe yaramayan seçim sandığı.
■ **ZEYNA'DAN** temiz kullanılmış bumerang.

■ **RUKİYE HANIM'DAN** Arıza'ya özel dilimlenmiş kakaolu kek.

■ **TAVLACIDAN** tutulmuş zar.
■ **DÜNYALIDAN** dostluk simgesi çakıl taşı.
■ **MUSTAFA TOPALOĞLUNDAN** taş geçirmez kask.

ELEMAN ARANIYOR

Bahçıvan Aranıyor !
KOCA BİR KONAKTA kalan beş akraba zengin amcalarının mirasını paylaşacaktır. Ertesi günün akşamı birinin öldürülmesi için deneyimli, dürüst, eli titremeyen, bahçıvanlar aranmaktadır.
NOT: Esrarengiz ölümler tercih sebebidir.

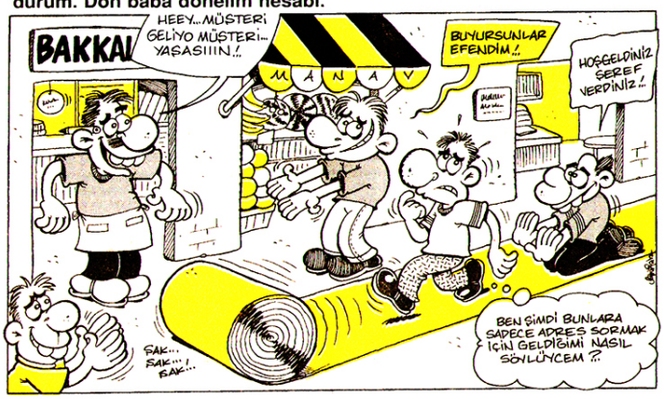
Haber Spikeri Aranıyor !
ÖZEL BİR TV kanalına ara haber bülteninde boy gösterecek, flaş gelişmeleri ve son dakika haberlerini sunmayı beceren, okuma yazması olan, en az ilkokul mezunu mankenlik geçmişi olan bayanlar aranıyor.

Donmuş Gıda Mühendisleri Aranıyor !
DONMUŞ gıda sektöründe çalışacak, soğuğa dayanıklı, soğuk kalpli ve mikrodalga fırınlara uygun hazırlanmış donmuş pizza, donmuş cacık, donmuş sulu köfte ve donmuş kuru fasulye üretimi yapacak, donuk bakışlı donmuş gıda mühendisleri aranmaktadır.

Accayip Pazara Yapımcı Aranıyor !
SÜHEYL ve Behzat Uygur'un sunduğu Accayip Pazar adlı programda sergilenecek birbirinden saçma interaktif yarışma bölümlerini hazırlayacak aklından zoru olan yapımcılar aranıyor.

Yeni RTÜK, medya patronlarının 270 TV sahibi olmasına imkan tanıyor. Abooooovv... Hiç böyle şey olur mu? Oluyor kardeşim. Buyrun tekel televizyonuna!.. Patronların doğrularını öğrenin. "Seyredin" dediklerini seyredin. Mışıl mışıl uyuyun.

"Kriz geçti geçecek" diyorlar amma gelin siz bunu kriz geçirenlere sorun. Millet iş güç yapamıyor. Ceplerde para yok, para olmayınca müşteri yok, müşteri olmayınca para yok... Üüfff kafa yedirtici bir durum. Dön baba dönelim hesabı.



Bilim Adamı Aranıyor !
HAMAMDA yüzen tasa anlam yükleyecek, kafasına düşen elma ile bakış açısını değiştirecek, çok yönlü hareketli ve neşeli bilim adamları aranmaktadır.

Kayıp M. Topaloğlu Aranıyor !
EN SON Uşak'ta görülen Topaloğlu, evden çıktığında üzerinde gri jelatinli bir tulum ve elips şeklinde güneş gözlüğü olduğu sanılıyor. Bulanların ve görenlerin taşlamadan önce Okliptüs Gezegenine haber vermeleri rica olunur.

Yumurta Fırçalayıcılar Aranıyor !
DİŞ MACUNU reklamlarındaki testler sırasında 16325 adet yumurtanın işaretli kısmını günde en az iki kez fırçalayacak, sağlıklı gülümseyen elemanlar aranmaktadır.

Magazin Muhabiri Aranıyor!
Magazin programlarında ünlülere komik olmayan sorular sorarak zorla güldürecek, futbolculara musallat olacak, gerekirse kendini havuza ittirecek haftanın rüküşünü seçecek, meslek ahlakından yoksun, yapışkan ve illet magazin muhabirleri aranmaktadır.

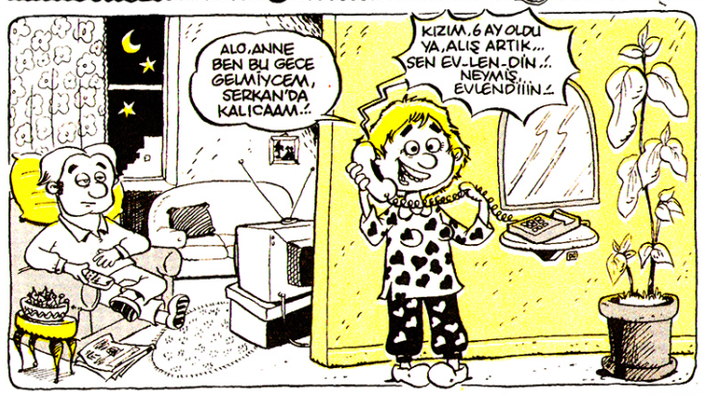
Köfteci Aranıyor!
Başka şubesi olmadığı iddia edilen meşhur tarihi Sultanahmet köftecisinin köfte harcını hazırlayacak, Prens Ahmet, Kral Ahmet ve Sadrazam Ahmetler aranmaktadır.

VELİ BAYRAK'TAN

OKUYUCU İLANLARI

■ **SAHİBİNDEN** Çek asıllı Yat.
■ **DELİKANLIDAN** at, silah, şan.
■ **ESTETİK UZMANINDAN** kaş üstünde göz.
■ **KABADAYIDAN** damarda durmayan kan.
■ **VETERİNERDEN** öküze trene bakma dersleri.
■ **ESKİCİDEN** "süt içtim dilim yandı/ döküldü kilim yandı" adlı türkudeki kilim satılıktır.
■ **ÖLÜMCÜL** bir hasta için acele, acil aranıyor.
■ **TEMİZLİK** şirketine bilgisayar virüsü temizleyecek, bey-bayan temizlik elemanı aranıyor.

Semra Can "Kadın İnsan"



HASAN KAÇAN

Eşşek Herif

Taptaze Maceralar

Dervişe Heyran...

Haşere...

Dörtnala...

Uzaylı Sohbeti...

AHMET OKTAY BERBER

TARANTULA POST

Sekiz Ayaklı Haber Ağı

ÖSS 2001 Sınav Günü Taktikleri

Öğrenci Seçme Sınavına girecekler için özel olarak hazırladığım "Başarıya Giden Yolda Sınav Günü Taktikleri..." (Tüm kullanım hakkı sınava girecek lere aittir.)

Sınav Sabahı:

● Sınav saatini düşünerek erkenden kalkın, önce son kez ders çalışın sonra tüm aile fertlerini uyandırın ve etrafınıza toplayın. Kısa, fakat duygusal bir konuşma yapın. O güne kadar istemeye çekindiğiniz her türlü şeyi ailenizden isteyin, yerine getireceklerdir. (Konuyla ilgili güzel söz: *Sınav sabahı aynen ölüm öncesi gibidir, herkes şefkatle bakar yüzünüze ve son isteğinizi bekler. A.O.B.)*

● Soğuk suyla duş yapın, bu duş en az iki sayısal net daha fazla yapmanızı sağlayacaktır. Duş anında: bir musluk boş bir küveti kaç saatte doldurur gibi soruları düşünmeyi de ihmal etmeyin.

● Sıkı bir kahvaltı yapın. Annenizin akşamdan kalmış yemeğini (*zeytin yağlı okunmuş dolma*) ısıtın, bunun yanına bir kibrit kutusu büyüklüğünde peynir, bir sigara paketi (*kısa ve layt olsun*) büyüklüğünde tereyağı ve bir tütün tabakası genişliğinde sucuklu yumurtayı da kahvaltıda hazır bulundurun.

● Evden çıkmadan önce sınav belgelerinizi, aile fotoğrafınızı, kokulu silginizi, pilot kaleminizi, çikolatalarınızı, 5lt.'lik suyunuzu, annenizin görünmesin diye gaste kağıdına sarıp hazırladığı ekmek arası salamınızı, umutlarınızı ve hayallerinizi almayı unutmayınız.

● Bi de "hadi baba ben gidiyom" diyin, bu para lazım anlamına gelir ki, başka zaman bir veriyorsa o gün üç verecektir. Nerden mi biliyorum? (*Tecrübe güzelim tecrübe...*)

Sınav Salonu:

● Sonunda sınava gireceğiniz okula, yani sınav salonuna vardınız. *Sonunda* diyorum çünkü muhtemelen sizi en ücra bir okula vermişlerdir. İlk iş olarak tuvalete koşunuz. (*Koşunuz diyorsak koşunuz, bir bildiğimiz var ki söylüyoruz herhalde.*)

● Sınava anne babalarıyla gelip de, "çikolatanı yemeği unutma", "önce Türkçe'den başla", "böyle mızmızlanacağına çalışsaydın, yapan nasıl yapıyor" gibi telkin verdiklerini gördükçe, siz anne babanızla sınava gelmediğinize dua ediniz.

● Soru kitapçıkları dağıtıldığında çok dikkatli olunuz. Diyelim ki size B2 soru kitapçığı geldi, başka B2 kitapçığının kime verildiğini takip ederek öğreniniz, sınavın gidişatına göre ola ki lazım olur. (*Biz tedbirimizi alalım, takdir Allah'ındır.*)

● Salon görevlisi "sınav başladı" dedikten sonra, hayatınızın 3dk.'lık VTR gibi gözünüzün önünden geçtiğini görecek ve kalbinizden içinize ılık bir şeylerin aktığını hissedeceksiniz. Panik yapmayın muhtemelen heyecanlandınız, kendinizi tokatlayın geçer.

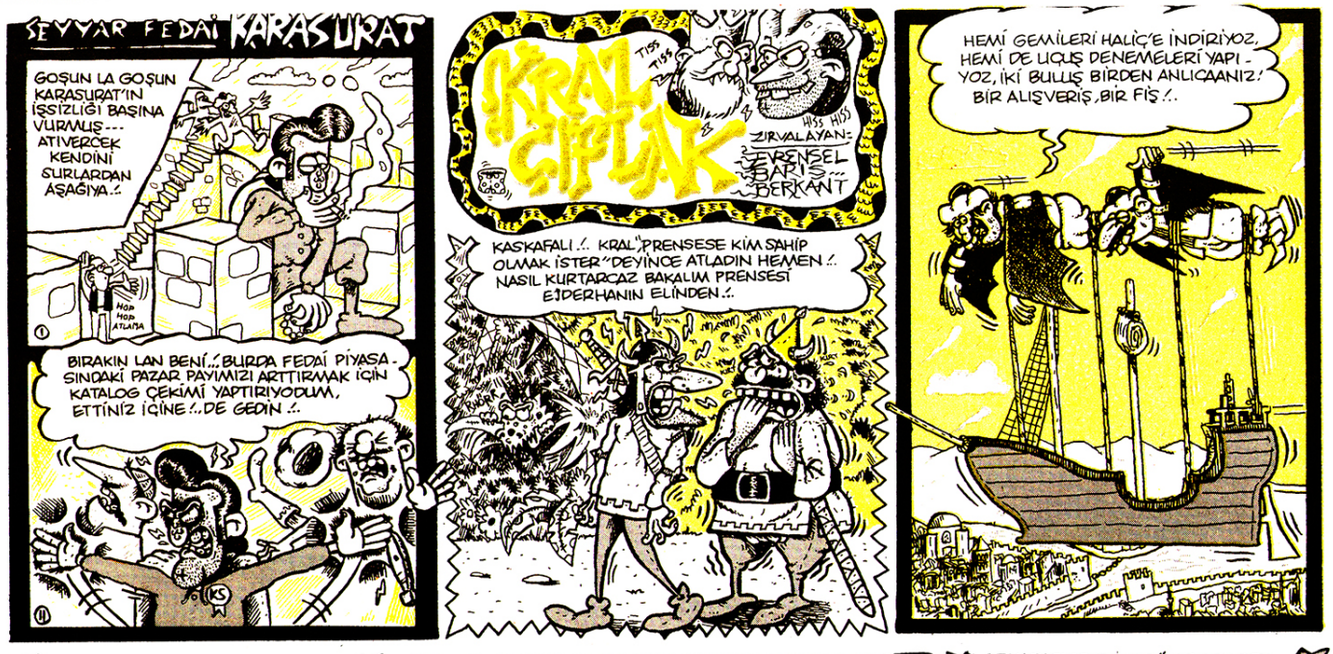
Sınav Başladıktan Sonra:

● Soru kitapçığını kontrol ettikten sonra (*iş olsun diye*) bildiğiniz değil bilmediğiniz sorulardan başlayın, altını çiziyorum bilmediğiniz sorulardan başlayın, çünkü bildiğinizi zaten yaparsınız önemli olan bilmediklerinizi yapabilmek.

● Yanıtından emin olmadığınız soruları sallayınız. Salladığınız sorularda aklınıza gelen ilk şık doğru şık olacaktır. Unutmayınız ki, 4 yanlış 1 doğruyu götürür, ama 5 yanlış için bu kural söz konusu değildir, bu yüzden 4'ü 5'e tamamlayınız.

● Sınavın sonuna doğru baktınız ki durum kötü kollanacak bi şeyde yok, kalemi kağıdı bırakın ve geçerli mazeretler üretmeye başlayınız. "Son bir saat sıkışmışım" (*yok bu olmaz*), "sınavda uyuya kalmışım" (*ohaa yanı*), "geçici hafıza kaybına uğramışım" (*yutarlar mı acaba?*), en iyisi "ben zaten bu sene öylesine girmiştim" demek.

Not: Yalnız 3. defa sınava girdiğinizde hiçbir şey böyle olmayacaktır. (*Eee dedim ya tecrübe diye...*) ■



Bir Türk'ü Nasıl Tanırsınız?

● Ancak bir Türk arabasının ön camını aile fotoğraflarıyla doldurup önünü göremez.

● Bir Türk dilimlediği salatalığı bıçağın ucuna takarak, çocuğuna yedirebilme becerisini gösterebilir.

● Sıcak yaz günlerinde, çok şık bir gömleğin yakasına mendil koyarak, kirletmediğini zannedip görüntüsünü bozan tabii ki Türk'tür.

● Bir pilin bitip bitmediğini yalayarak anlama fikri biz Türklere aittir.

● Sıcak havalarda serinlemek için evine veya işyerine klima alıp da "bu klima adamı hasta eder kardeşim..." diyerek çalıştırmayan Türk'ün ta kendisidir.

● Çocuğuna giysi alırken, seneye de giysin diye bir iki beden büyük alıp kolunu paçasını kıvıran kesin Türk'tür.

● Arabasının benzini sürekli bitik vaziyette dolaşan ve benzin uyarı ışığı sürekli yanan bir Türk sürücüsüdür.

● Ancak bir Türk kadını her türlü eşyaya dantel kenar örerek mutlu olabilir. (Tülbent kenarı, havlu kenarı, çarşaf kenarı, vb.)

● Evdeki çöpleri küçük poşetiere koyup, çöp gününden önce kapının önüne bırakan ve çöpler dağılınca da sağa sola bağıran, bir Türk çevre severden başkası olamaz.

● Masraf etmemek için arabasını yağan yağmurun suyuyla yıkama fikri bir Türk'e aittir.

● Eskimiş ve işe yaramayan eşyalarını (plastik bardak, çatal ve kaşık da dahil) kıyamayıp atamayan, gereksiz yere biriktiren şüphesiz Türk'tür.

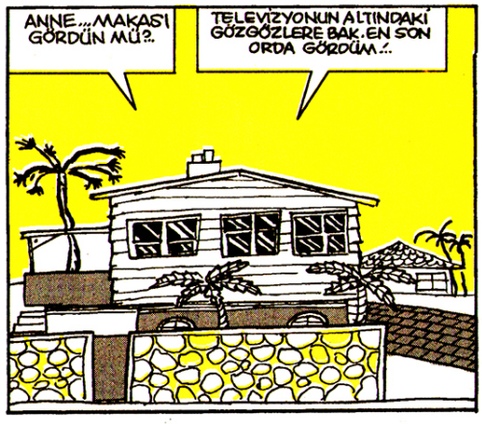
● Ancak bir Türk yeni aldığı bir eşyayı, yeni olduğu için uzun süre kullanmaz.

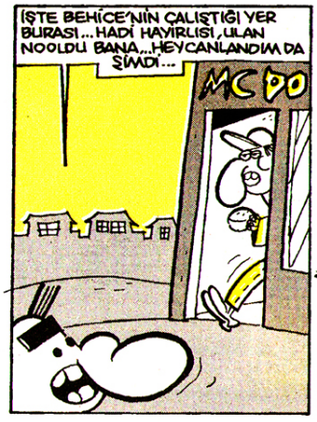
● Sadece bir Türk kadını sokağın ortasında halı yıkayıp pamuk havalandırabilir.

● Dışarıya sarkmış bir bakır telini, 'elektrik kaçırıyor mu ?' diye kontrol etmek için, elini hızla dokundurup dokundurup çeken tartışmasız Türk'tür.

İyi İnsan Lar...

FATİH KAÇAN





Misafirperver Köylüler ve Sapık Uzaylılar(!)

Tokat'tan ***M. Kamil Yavuz****'un gönderdiği, uzaylıların ülkemize gelmekteki gerçek amaçlarını gözler önüne seren yazısını tüm Arızalılarla paylaşıyoruz.*

ULVİYE: Lan Kasım soğanı yerkene aklıma geldi acep uzaylılar soğandan korkup kaçarlar mı?

KASIM: Durup dururken nirden geldi lan şimdi aklına uzaylılar...

U: Durup dururken olurmu len dün akşam haberlerde izledik ya adamların köylerine inmişler.. Vışş anam ya bizim köye de gelirlerse.

K: Hah hah yav... gorhtuğun şeye bak garı... Gelirlerse soframıza buyur ider Anadolu insanının misafirperverliğini gösteririz...

TURGUT: Baba Anadolu insanı misafirpervel mervel diyorsun ama adamları iner inmez taşlamışlar...

K: Çok konuşma çok konuşma birşey biliyormuş gibi, siz yattıktan sonra şov tivide izledim, adamların tarlada çalışan gızına yan göznen bakmışlar... Tabi biz aynı zamanda namusuna düşkün bir milletiz de, böyle olunca da otomatikman taşlamışlar tabi ki...

T: Baba yav adamların gözleri doğuştan öyle horoz gibi, yan bakıyorlar herkese, bir yanlış anlaşılma olmasın.

K: Şey... Aslına bakarsan! Üç kişi görmüşler canım ne yanlış anlaşılması.

T: Baba bilim adamları da diyor ki; bu uzaylıların yakıtları bitmiş, yakıt almak için inmişler dünyamıza.

K: Lan olum, üniversite imtanını niye kazanamadığın şinci anlaşılıyo... Türkiye'de son üç ayda akaryakıta ne kadar zam geldiğini biliyon mu sen, akaryakıt almak isteyen uzaylı gider İran'dan alır akaryakıt orda daha ucuz.

T: Baba aklıma şimdi geldi bunlar organ çalmak için gelmesinler dünyaya.

K: Adamların günahını alma lan, bizim organlarımız onların işine yaramaz ki. Mesela bizim midemizi alıp kuru fasulye mi yiyecek? Onnarın midesi hem gablodan tenekeden neyindir.

T: Baba ya sende her şeye bir şey buluyorsun yahu, niçin geldiler peki bu adamlar?

K: Hah hah niçin olacak, tabi ki tatil yapmak için turis bunlar turis.

T: İyi de bunlar uzaydan geliyor baba.

K: Ne var bunda şaşıracak, demek ki tüm uzayda parası en değersiz memleket Türkiye.

T: Yok be baba nereden uyduruyorsunuz bunları?

K: Uydurma değel. Akşamları boş boş kitap okuyacağına, her normal insan gibi köyün kahvesine gelip biraz dedikodu yapsaydın sende öğrenirdin. Aslına bakarsan ben bu bizim siyasetçilerimizin de uzaylı olduğuna inanıyorum.

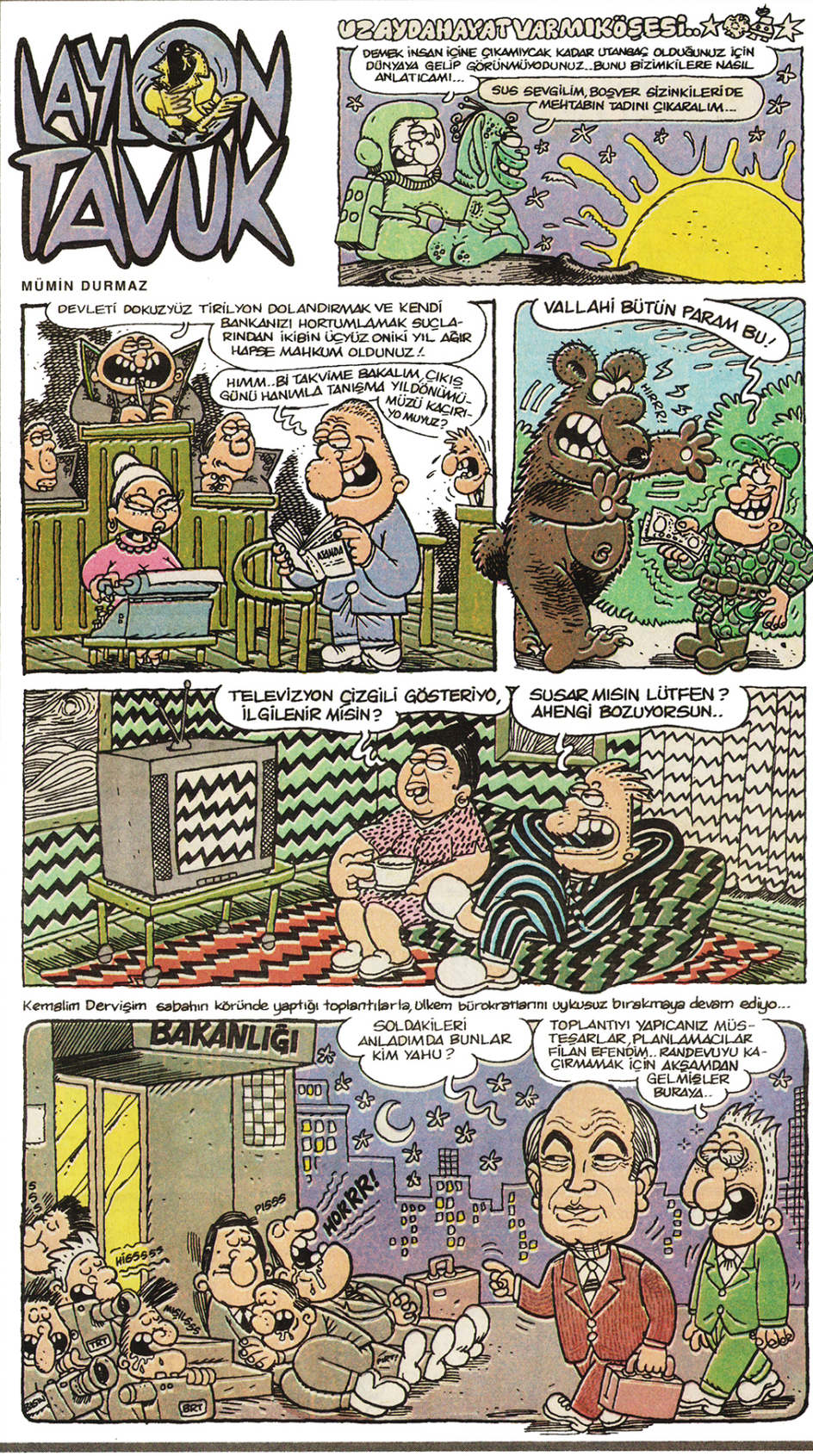
U: Vişş anam, şimdi hökümetteki adamlar uzaylı mı?

T: Yahu baba nerden çıkartıyorsun bunları.

K: Olum öyle deme, üç tarafı denizlerle çevrili, toprakları verimli, hayvanları besili, insanları genç bir ülkeyi, tamamı çöl olan Afrika ülkelerinin bile gerisine götürmek insan işi değel, bunlar kesinlikle uzaylı.

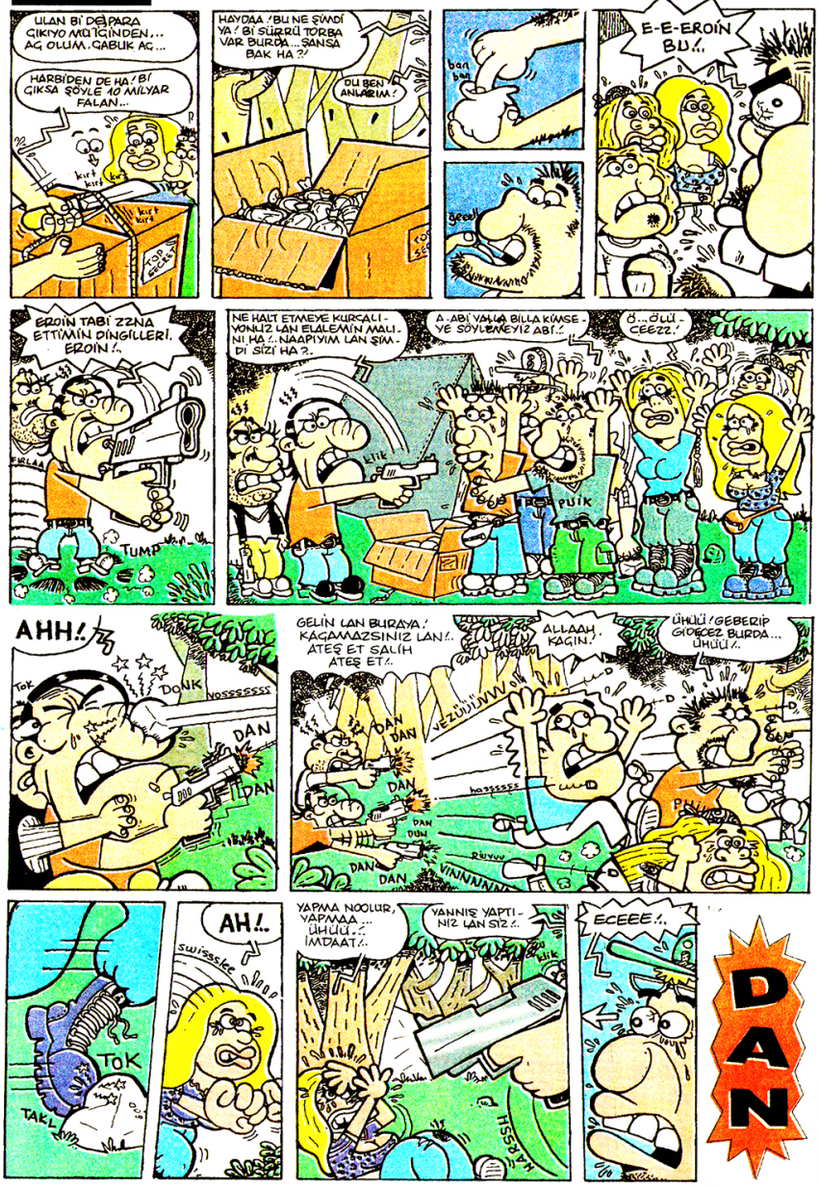
U: Viş anam, ben iyice işkillendim biraz daha mı taş toplasak niyitsek.

K: Toplayalım tabi bakarsın bizim kızlara da yan gözle bakarlar, biz namusumuza düşkün bir milletiz. Ne başkasının namusuna bakarız nede baktırırız, bu uzaylı bile olsa bir şey değişmez.■



Kanlı Kamp

[GEÇEN HAFTADAN DEVAM] • YAZIP ÇİZEN: ALPER OCAK



Cem Sancar

E eşittir em ce kare: Geçer bunlaaar...

-... kibir zalim bir hükümdardır. Sevgisiz, haddini bilmez bir hükümdar. Emin olduğu bütün kararlarda haksızdır. Her defasında daha büyük bir yenilgi bekler onu. Yenilmesi başarısızlıktan değil mutsuzluğundandır. Haksızdır ama aslında hep o kazanır. Fakat, sonuçta, ona zafer "gibi yapan" ricatlar kalır...Kendinden imkan verdiğince uzağa kaçan mutluluklar...

Kibir öyle bir şeydir ki, gündüzleri kafa keser... geceleri hıcranına, **"keşke"** diye başlayan gözyaşları akıtır...

... **şizofrendir** işte... Öyle arkadan dolanan hain bir katil gölge... Bir **"Brütüs"**!...

-İnsanın biraz da gururu olmalı be abi!... O kadar da evliya olmamalı insan. Ne lavuklar var, haddini bilmez. Ne hırslara, ne şöhretlere kafayı takmışlar. Biliyo musun? Hem de yetmişiki saat küfrettikleri insanların o dandik makamlarına... Kafayı takmış, kuduran, tırışkadan kariyerler için en olmadık müptezellikleri yapan, **"ne dandik sporlar"** var biliyo musun sen?... Biliyosun zaten...

-... kendini yediği yerden başlar insan... Yenecek tek sevgili, insanın kendisidir de ondan. **Aşk,** başladığı yere dönen bir maceradır yalnızca. Sevgilisinde kendini fark etmek ister insan. Başka bir şey hakkında konuşmak ister. Lafları değiştirmek ister. Suyu serin bir akıntıyı hayal eder...

Hayatını hayallerine bağlayan şükür duygusuyla dolar. Kimileri, **ser hoş** der buna, kimileri **"ser hoştan zarar gelmez insana"**...

Kamil olan şeyin yüzü tanrının yüzüne benzer. Bu lafı edenin, "affetsin beni affeden" diye başlayan bir maruzatı vardır. Ama insan bir mucizedir... insan bir mucizedir... insan bir mucizedir...Ve günü gelir, estağfurullah demesini öğrenir...

Ama bazı kelimelerin nefesi vardır. **Laf nefesle tamamlanır**...

-Nefesi kuvvetli adamları biliyorum ben, **hayatları** "üfürükçü hocanın maceraları" adında televizyon dizisi **oldu. 666** bölümdür sürüyor. Baş rollerde de, hep bi takım asabı **bozuk** adamlar ve de hakkı yenmiş yetim kadınlar var... Ondan mı bahsediyorsun?

-... bilimsel bir hayat uğruna sararmış **ruhlar** gördüm. Ruhlar aleminden karşılıksız çekle dönen cesetler **gördüm**. Kokularına alışamadım, mezarlarından niye kalktıklarına akıl sır erdiremedim. Ama, **"kıyamettir çekilir"**, dedim, geçtim, gittim...

Kendime, vertigolar, nostaljiler ve zanax'la çırpınan insanların arasında, bir **"Hacı Şakir"** kokusu seçtim. Sabunuma zeytinyağı kattım, göbeğime susam sürdüm, anlıma pür **telaş** bir greyfurt... Nefesimi limon çiçeklerine ayarladım. Postalımın tabanına, o şifreyi zulaladım...

-Şifre?...

-Şifre. Evet... Sakladım... Çünkü gideceğim yerde farkında olduğum anlaşılmasın. Ensemdeki **kirpik** beni ele vermesin diye... Yakalanmayayım, aman, yakalanmayayım yetkili memura! Aman, akıl hastahanelerine, hapishanelere; bir bahar şenliği gibi planlanan o **linçlere** çıkmasın yolum. Aman, çıkmasın dedim...

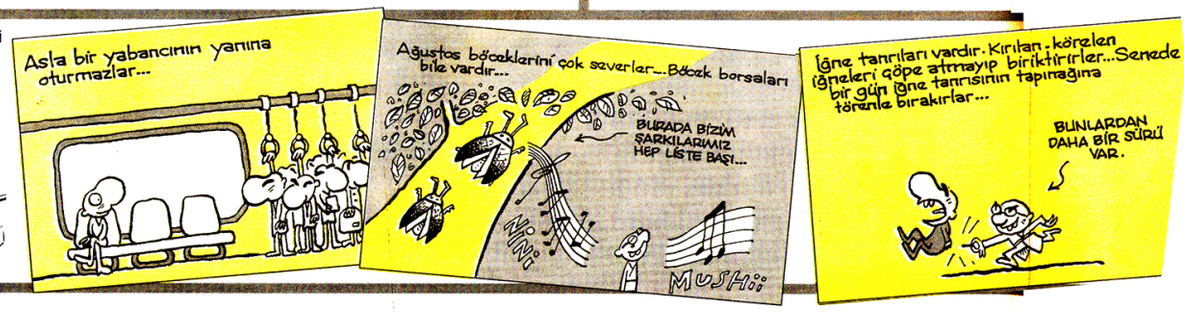
-Bilimsel diye de bi şey var abi ama... Mesela bilimsel sosyalizm var, ekonomi bilimi var, fizik var, uzay fiziği var, E eşittir em ce kare var, bilimsel psikoloji var, freud olayı, yani psikoloji de bir bilim. Ruh bilimi...

-... cahil olanın aklı ile ruhunun özüne karanlıklardan geçer gider yol...o karanlıklarda, ejderhalar, iblisler, öcüler ve çürük dişli

---

Japonya'da yaşamaktan gözleri çekik çekik olmuş muhabirimiz **İsmail Gören** çang çung'luyor...

Japonya tufanı



sırtlanlar yön gösterir. Parçalanmadan dokunamazsın cahilin kalbine...

Saçını okşayacağın zaman elinin koptuğunu da hayal etmelisin. Kibirli olanın, cahil ve yırtıcı olduğunu bilmelisin. Hem aynı zamanda, **en korkağımızdır** o bizim. Dikkat et ona...

-Aman be abi, sonuçta oramızı buramızı ısıran bu yamyamlarla niye uğraşıyoruz o zaman. Ben bunu anlamıyorum işte. Bak, iki dünyaya da bak!.. Aklınla öğünenler de, imanıyla böbürlenenler de hep aynı kuyuda şişinerek gezinen ördek misali... Kıçlarını yaya yaya bildiklerini söylüyorlar her şeyi. Parayı, pulu, ruhu, hayatı bildiklerini söylüyorlar, her gün. Gazetelerde, televizyonlarda, kitaplarda nasıl olması gerektiğini anlatıyorlar her şeyin. Kendi kendine olmakta olanın adını biliyorlar... Düşün. Terbiyesizliğe bak!... Hangi sözlükten baktılarsa, bizim bilmediğimiz...

-... o yüzden de isimlerine tapar bunlar. Kendi isimlerinin önüne mum yakıp dua ederler. "noolur ismim en tepeye yazılsın, ayağımın kirine tapsın insanlar, ağzımdan çıkan her şeye havayi fişek şenlikleri yapılsın yavru vatan Kıbrıs'ta..." diyerekten...

Sonra da gidip korkunun ve yalanın olmadığı bir dünya yaratırlar kendilerine. Yalandan yani... Olmayan bir şeyi olmuş gibi yaparlar... Ne acılardan geçtiklerini, **ne fakir çocuklar olduklarını**, ne sıkıntılar çekerek bu günlere geldiklerini söyler dururlar. Duruşlarında bir azamet vardır....

Arkadan payandalandırılmış bir ölünün güzelliğidir ama bu. Ceset, ne kadar görkemli olabilirse, o da, o kadar görkemlidir işte.

-Toprak, oysa ne güzeldir, ne de çirkindir be abi. Vardır, oradadır işte... Abartacak bi şey yoktur yani. İnsan dediğin, geçer, gider. Geriye neyi ne kadar anladığı kalır bana göre.

-... izafidir... **Heraklitos** baba ateştir der her şeyin başlangıcı. Yani bir insan olarak söyleyebileceğim tek şey budur der. Sonra, kıçını döner, aşık atar çocuklarla....

Akar zaman. Zaman, bakana göre öyledir ama. Bugün, dediğin anda artık dündür. Geçen giden üzerine konuşmak bir güzel muhabbettir, o kadar. İnsan yaşadığını kanıtlar kendine böylece. Eskiye şöyle bir uzanır... oh!... Ama fazla da yaymamalı kıçı!...Çünkü yarın, hareketli bir şeydir. Yatan, toprak olur sonunda!...

Çok da kötü bir şey değildir bu, fakat yapacak işi olanın da elinden tutmaz. Vakti gelir, uyumak, bir derin düşünmek olur...İşte o zaman kuş olur insan. En yüksekte uçan bir kartal. **Narin ve Güzel**... Kartal'da göbek olmaz...

Böylece, **diyet** denen şeyin sınavından da mezun olur insan...

-Allah herkese öyle bi şey nasip etsin be abi... (Göbeğini yoklar...) Şu yalandan ağırlıklarımızdan bi kurtulsak da, alemlerde gezen güzel ruhlar gibi uçuşsak dursak... Ha abi?

Bi de.. Bana bak, biz bugün niye böyle konuşuyoruz be abi? Onu anlayamadım? Farkında mısın?

-... evet be! Bana da söylediklerim biraz ağır geldi be oğlum. Biz niye böyle konuşuyoruz lan? Hem bu üstünde pike yapıp durduğumuz bu şehir ne? Bana bak?... Aman diyorum. Bismillah!...

-Evet abi. **İstanbul** işte bu. Uçuyoruz iyi mi? Bak şurası Galata Kulesi. Oh yavrum, Süleymaniye bak, orası, ne güzel!..

-... sus da, şu kiliselere, camilere, saraylara, ışığını yakmış **Haliç'e, Boğaz**'a, denize, **Rumeli Hisarı'na** bak... **Kanlıca**'dan denize yürüyen şu güzel kadın, Fatih'te sahte abonman satan şu çocuk, örgüt üyeliğinden aranan "korsan kitapçı"nın ağladığı şu Bakırköy'e bak. Offf be oğlum... Of be...

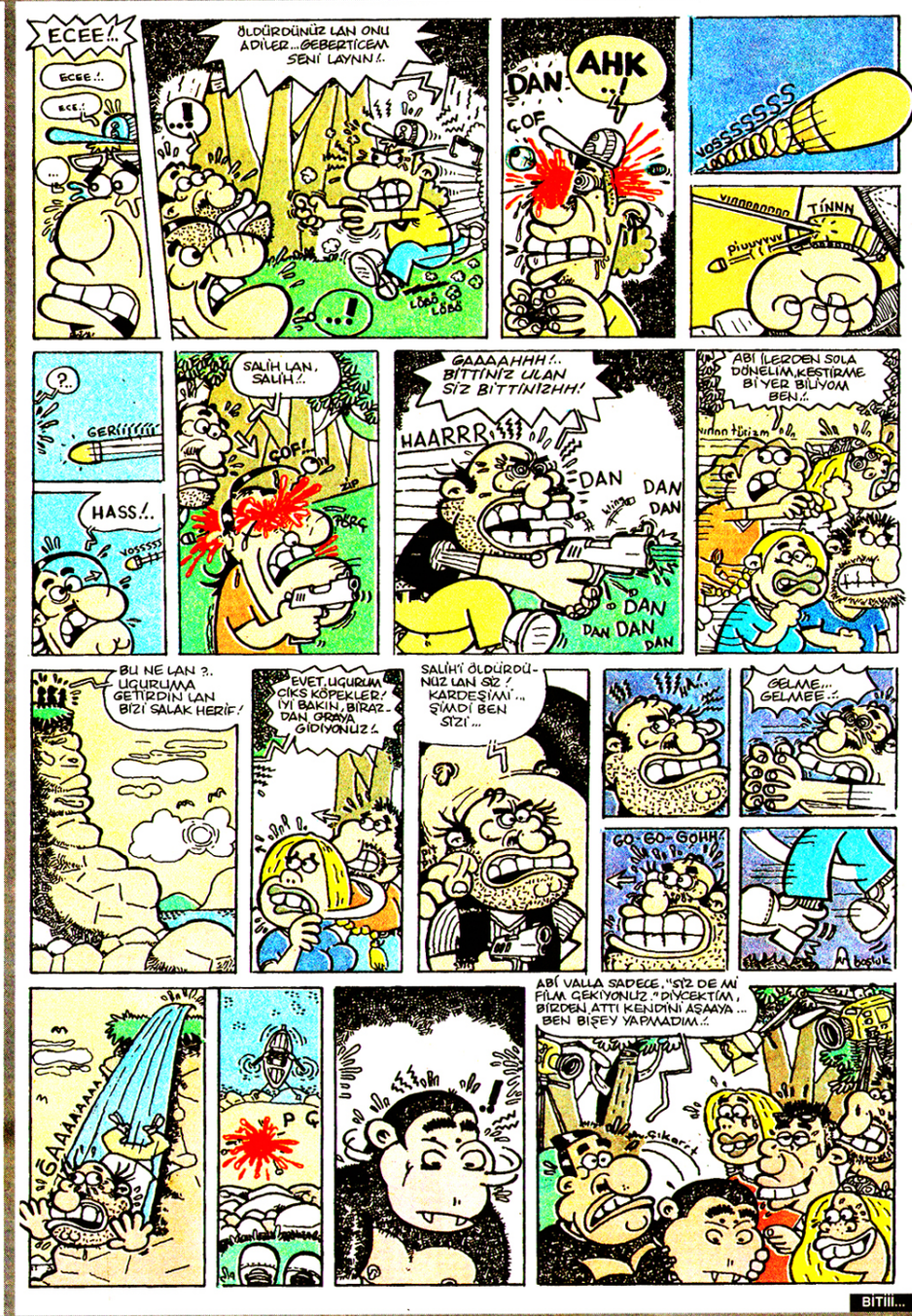
...

Bana bak, aynı rüyayı mı görüyoruz yoksa lan?..

-Yes baba!... **Aynı düşteyiz.** Aman uyunmayalım da biraz daha sürsün.

-... sürsün tabii be... anasını satayım... Zaten, e eşittir em ce kare dediğin nedir? Her şey geçicidir!.... Olay budur. Başka da bir gerçek yoktur. Alo?...

-Alo diyorum ben de sana güzel abim... **Gel, denize doğru uçalım....** ■



Fanatik Elif Yazıyor

İshal, Bir Reytink Nedenidir

Ligler bitince kalakaldık öylece televizyonların magazin programlarıyla başbaşa. Her Türk insanı gibi bizde evde televizyon seyrediyoruz, hem de her gece. Futbolun ne kadar önemli ve anlamlı olduğu bir kez daha ortaya çıkmış oldu böylece. İnanır mısınız **Ahmet Çakar'ı, Ali Şen'i, Şansal Büyükabi'yi** bile özledim, daha şimdiden.

Konusuz kalmayalım dedik, bastık uzaktan da kumanda edebilen tembel aletin tuşlarına...

Önce bir eğlence programına rastladık. Fakat o da ne. Bir grup salak ya da **salak formatına bürünmüş bir grup** insan, canlı yayın yapıyor. Kendilerini uzun süre gözettiğimizden tanıyoruz çok yakından. İç donlarının renklerini bile biliyoruz. Bu grup, hangi akla hizmet bilinmez **(bilinir de söylenmez)**, ulusal bir kanalda program yapıyor. İlkokul seviyesi desem, pırıl pırıl okullu çocuklara yazık olur, benzetme bile yapamıycam, şovbizinis ediyorlar.

Ben bu salakların nasıl reytink aldıklarını çözdüm, buradan tüm sevenlerime açıklıyorum. Sevmeyenlerim okumasın!

Onlar da (onlar derken reytink yaptıranları kastediyorum) benim gibi, bu programı yakaladılar diyelim. Aynen benim gibi bir şok geçiriyorlar. Bu durumda bazı tibbi vukuatlar gerçekleşiyor.

1- Nefes almada yavaşlama
2- Göz bebeklerinde büyüme, biz buna pörtleme de diyoruz
3- Algıda gerileme
4- Midede kasılmalar
5- Barsaklarda hareketlilik
6- Kalp atışlarında hissedilir düzensizlik
7- Mitokondriyal semptomlar (valla böyle)
8- İshal başlangıcı

Bu fiziksel olayların ardından da koşturarak tuvalete yetişme ve biraz sıkıntının ardından, müthiş bir rahatlama.

Bu arada ne oldu sorarım size, televizyon hala açık değil mi? E, ne oldu, bu programlar seyrediliyor diye, reytink dişlisi kaç tur daha attı kimbilir.

Aynı şekilde; **Reha Muhtar**'ın ana haber bülteni, **Hülya Avşar**'ın, **Gülben Ergen**'in (ya **Seda Sayan**'a no'oldu, ben onu çok severim mesela) tolkşovu, **Zaga** (Nasıl bir anlayış bu bilinmez biz normal şartlarda yetişen ve sayıları gittikçe azalan insanoğlu için. Bakınız: Konuk **Ahmat Altan**. Program: Anladık eğlence. Yerlerde yuvarlanan: **Okan Bayülgen.** Sonuç: Öööğğğğğğğ.) bilimum diziler ve magazin programları, aslında hemen hepsi için durum yukarda açıkladığım gibi gelişir.

Bu programları konu olan tüm şarkıcı-türkücü-siyasetçi da maaleset, ishale kurban giderler.

Eşe dosta sordum, herkesin ilgiyle izlediği bazı programlar var (Ceviz Kabuğu, Teketek gibi). Ama bunlar da ABD saatine göre (bence akışı hazırlayan şahıs birinin torpillisi, A.M ile P.M'i karıştırıyor) yayına sokuldukları için, uykusuzluğa yol açıyorlar. Ve yine üzülerek söyliyim, çoğu kez kanapede uyunduğu için ertesi gün hiçbirşey hatırlanmıyor, artık uykuda ne kadar yorumlarsanız...

Ay bi de Tarkan eşcinsel mi acaba? Çok merak ettim. Duyduğuma göre Leman dergisi bunu önceden bilmiş. Biz niye bilemedik, çok hislendim. Arıza'nın bunun altında kalmaması lazım. Bu görev de bana düştü anlaşılan.

İşte Arıza'nın son bombası..

Evet açıklıyorum, beyfendi şarkıcı **Fatih Ürek** eşcinseldir.

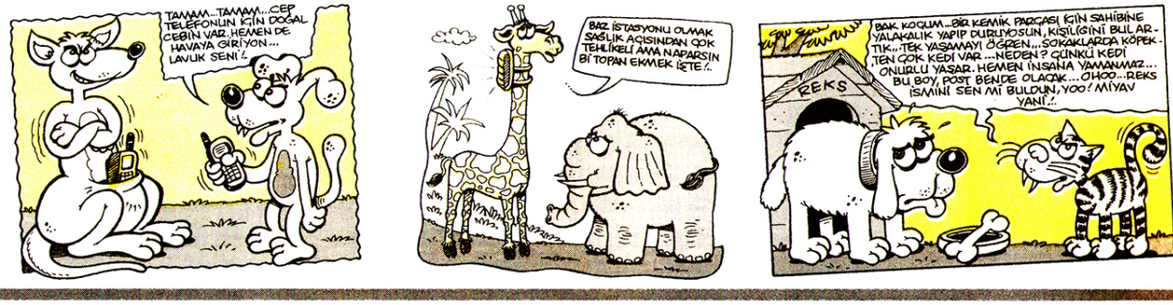
(Fotoğraflarını çaldım, emin bir yerde sakladım. Şantaj için uygun anı bekliyorum, Tarkan mevzusu biraz dağılsın da.)

Buyrun burdan yakın...

DİPNOT: Bu pazar; hırsız, katil, yağmacı, üçkağıtçı, yalancı, dolancı, ahlaksız, iskele, kalas, açgözlü, utanmaz babaların da kutlanacağını bilmek ne acı.

İnsan olmayı beceren ve dimdik ayakta duran kendi babamın ellerinden öpüyorum. ■

Arızalı Hayvanlar



OKTAY KAÇAN

Alemin en arıza belgesel sayfası

NASIOLUR COGREFİK

MÜMİN DURMAZ • FATİH KAÇAN

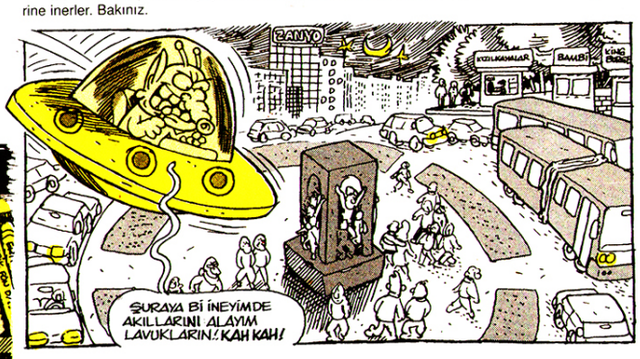
SPACE'S WHAT FOOT? (YAANİ UZAYLILAR NE AYAK?)

❶ Şirin Uşak ilimizde görünen uzaylı yaratık bir anda gündeme bomba gibi düştü.
Ve tabii peşinden yıllardır süregelen tartışma alevlenerek başladı. Kimdir bu uzaylı yaratıklar? Niçin geliyorlar, ne istiyorlar?

Tüm dünyada yüzyıllardır (UFO) yani tanımlanamayan nesneler hakkında birçok gözlem ve söylenti çıkmıştır. Ama hiçbir zaman bu gözlemler tam manasıyla bir sonuç vermemiş, olaylar sadece söylenti bağlamında kalmıştır. Şimdi gelelim gerçeklere:
Konuya iyice muvaffak olabilmek için yıllardır NASA'da Bilim Adamı görevini başarıyla yapmış olan PETER WAYBE'nin SPACE İNDİ UFOZ END YARATIK adlı eserini incelememizde çok yarar vardır. Çünkü uzman, bu kitabında bilinmeyen bu konu hakkında her şeyi gözler önüne seriyor...

Uzaylılar hakkındaki sorular ve yanıtları:
Soru 1) Uzaylılar niçin kalabalık yerler yerine kırsal kesimlere inmeyi ve yöre halkına gözükmeyi tercih ediyor?

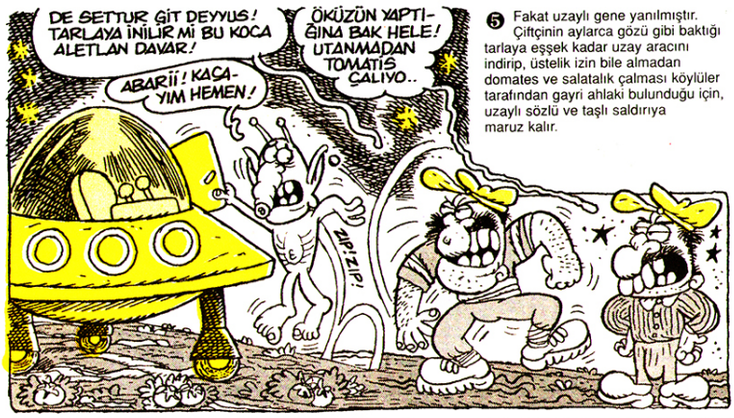
❷ Teori 1) Çünkü yaratıklar başka evrenden gelseler bile tanınma ve şöhret içgüdüsü taşımaktadır. Bu sebepten dolayı yaratıklar kırsal kesimlere inmeden evvel şehrin en kalabalık yerlerine inerler. Bakınız.



❸ Fakat indiklerinde onları korkunç bir sürpriz beklemektedir. Tanınma içgüdüsüyle halkın arasına karışan bu yaratıklar şehir merkezinde umduğunu bulamaz. Zira şehrin merkezinde herkes bir yaratık bir uzaylıdır. Yaratık, kimse tarafından iplenmez ve korkunç bir tiribe girer.

❹ Umduğunu bulamayan uzaylı, aracına atladığı gibi gazı kökleyerek kendini şehir dışına zor atar ve tabii yaratık, uzaylı dahi olsa karnı acıkmış, şehirde hiçbir şey yiyemediği için kırsal kesimde tarlaya inerek, hiç değilse bir salatalık bir domatesle karnını doyurmak ister.

❺ Fakat uzaylı gene yanılmıştır. Çiftçinin aylarca gözü gibi baktığı tarlaya eşşek kadar uzay aracını indirip, üstelik izin bile almadan domates ve salatalık çalması köylüler tarafından gayri ahlaki bulunduğu için, uzaylı sözlü ve taşlı saldırıya maruz kalır.



❻ Sanıldığı gibi uzaylılar kırsal kesimde değerli maden (BOR vs.) aramaya değil, karınlarını doyurmaya gelmektedirler. Zaten ileri medeniyet olduğunu düşündüğümüz bu yaratıklar onca uzay aracını falan bulmuş ve yakıtını bulmamış olamazlar değil mi? Konu bu kadar basit canım. Yaratık uzaylıda olsa bu onun hanzo olmasına engel değildir.

UZAYLILAR HAKKINDA KÜÇÜK BİLGİLER

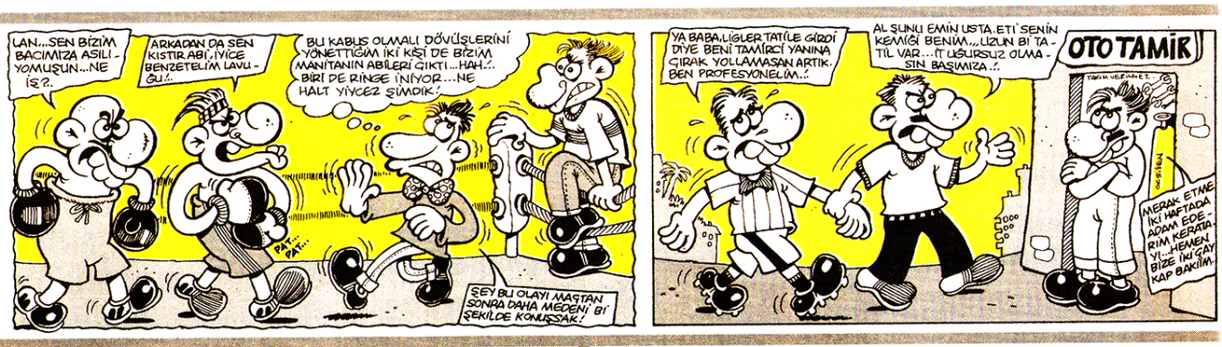
Ayakları Niçin Kırmızı?
Çok uzun yoldan geldiği için ayaklar gaz pedalına basmaktan bitap düşmüş. Artı kan toplamış, artı pis kokmaktadır. Bunun içindir ki, insanlar rahatsız olmasın diye fazla yaklaşmazlar.

Gözler Niye Kızarıktır?
Gene uzun yol yüzünden gözler kızarmıştır. Önca ışık yılı yola baka baka bu hale gelmiş, lombak gözlü olmuştur.

Göbeğindeki Kızarıklıkta Neyin Nesidir?
Aylardır seyahatte olduğu için yıkanamamış ve karın bölgesi iltihap yapmış, büyük olasılıkla da o bölgeye kara merhem uygulanmıştır. (Biliyorsunuz, kara merhem güneş vurunca kırmızı gözükür.) Geçmiş olsun uzaylı kardeş...

Arıza Spor Kompleksi

SADIK PALA



Öörtmenim ödev verdi

Alper OCAK

DÜNYAYI KURTARAN ADAM

ORBAY SAYÜ

Aşkta Güzel Sanatlar ve Aksesuar Önemi

Ben her ne kadar bir sosyolog olsam da aynı zamanda kızlarla aram çok iyidir. Siz de her şeye şaşırıyorsunuz ama ha! Zor bir şey değil ki sadece bilimsel bir bakış açısı yeterli. Tecrübeli bir erkek hedefine kolaylıkla ulaşmak için aksesuar kullanmalıdır. Çok eskiden kızlardan düşürülen mendillere mektupla cevap vermek adetmiş bizde, ya da gitarlarla serenatlar yapmak. Bunlar eski olabilir ama hala daha geçerli olmaması için hiç bir neden yoktur. Biz de birçok sanatı birden kullanalım. Önce resim sanatı ile başlayalım.

Taksimde metrodan indiğinizde aynı arabada sizle gelen kızı yedi durak boyunca toplam yedi dakika kesin. Artık hatlarını unutmayacak kadar hafızaya da sahip olun yoksa bu işi şimdiden burda bırakın. Evet eve dönmeden almanız gereken aksesuarlar: Akrilik ya da yağlı boya ve kanvas. Bunları kullanması için ressam bir tanıdığınızı rica rüşvet evinize davet edin, yada yemeğe. kızın gizlice çekmiş olduğunuz fotoğrafını ona verin ve çabucak fakat şişirmeden portresini resmetmesini bekleyiniz. Resim tamamlandıktan sonra bütün günü metro girişinde geçirmeniz gerekebilir. Nihayet sevdiğiniz kız metroya geldi. Hemen onun yanına oturacak şekilde trene binin. Eğer çok çekici bir erkek değilseniz kızın size bakmamasını sağlamak gerekir. Bunun için bazı dikkat çekme metodları kullanın. Acil durum frenine asılmak en garanti yol olacaktır. Herkesin size baktığını anladığınız anda kızın resmini sarmış olduğunuz kağıdı birdenbire sıyırın ve resim açığa çıksın.

Birebir ölçülerdeki portrenin hemen yanına da kendi suretinizi yerleştirin ve en sevimli şekilde kıza bir bakın. Artık hiç merak etmeyin, o birliktelik pozu kızın aklına yerleşmiştir. Metro görevlilerini tatlı dil kullanarak kendilerini hiç sinirlendirmemeye çalışarak atlatın ve evinize dönün. Sevdiğiniz kız bu olayı arkadaşlarına anlatmaya başlamıştır bile. İki gün ara verin, spor yapın. Evden çıkarken resmi yanınıza alın ve bütün gün metroda her gördüğünüze resimde ki kızı tanıyıp tanımadığınızı sorun ta ki sevdiğiniz kıza rastlayıncaya dek. Sizin bu yaptığınızı gördüğüne emin olun ve saklanın. O akşam kız gene arkadaşlarına telefon edecektir. Ertesi gün için planımız artık diyalog kurmak olacaktır ona göre.

O gece genellikle tüm kızların ilgileneceği üç adet konuşma konusu bulun bunlara çok iyi çalışın. Örneğin, *astroloji, on derste çatı onarımı* ve birde her ihtimale karşı sizin zaten çok kuvvetli olduğunuz bir konu olsun diye, *kik-boxing ve yakın dövüş teknikleri* hakkında birer kitap alarak metroya gidin ve sevdiğiniz kızın gelmesini bekleyin. Hafif bir tebessüm göstererek yanına oturun ve elinizdeki üç kitabı belli etmeden kıza doğru tutun. Sizi fark eden müstakbel eşiniz kendisini kesmediğinizi anlayınca elinizdeki kitaplara bakacaktır. Hangisine daha çok baktığını iyi takip edin! Psikoloji kitabı... O da nereden çıktı? Dikkatsizsiniz evden çıkarken yanlış kitap almışsınız. Zararı yok, en azından kızın ilgilendiği alanı keşfettiniz. Bırakın o girsin konuya:

-Demek sizde psikolojiyle ilgileniyorsunuz. İşte kız size vuruldu ama bu sadece size moral versin çünkü her şey bitmiş değil. Konuşmak size zora sokabilir onun için cebinizden kalem ve postit kağıdı çıkarın. Doktor el yazısı ile *"Sizi bir müddetten beri takip ediyorum. rüyalarıma giriyorsunuz; istikbalım sizin güzel dudaklarınızın arasından dökülecek bir çift söze bağlı. eğer konuştuğunuz bir çocuk yoksa lütfen arkadaşlık teklifimi kabul edin. Teklifim ciddidir"* yazılı pusulayı sevdiğiniz kıza uzatın. Henüz hiçbir ses çıkartmadığınız için kız sizi dilsiz zannedecektir. böylece size bir de acıma ve şefkat gibi önemli hisler beslemeye başlayacaktır. Kız o çirkin yazınızı zar zor okuyup bitirene kadar Kızıl Maskeden bile atik bir şekilde trenden inmiş olun hatta yerinize bir başkası oturmuş bile olsun. O akşam sevdiğiniz kız telefonda arkadaşlarına meçhul bir erkekten çok etkilediğini anlatacaktır. Artık işin sonuna vardınız. Bu sabah size karşı tuhaf duygular içinde olan sevdiğiniz kıza son darbeyi indirmeye hazırsınız. Evden çıkarken komşu bahçedeki yavru kedilerden birini alıp iç cebinize koyun. Metroda sizi bekliyor olacaktır. hatta yanına başkası oturmasın diye pencere tarafına çantasını koymuş bir şekilde bulacaksınız onu. Yanına oturduğunuzda ceketin altından kalbinizin nasılda küt küt attığını görünce heyecanı daha da artacaktır. İşte o anda

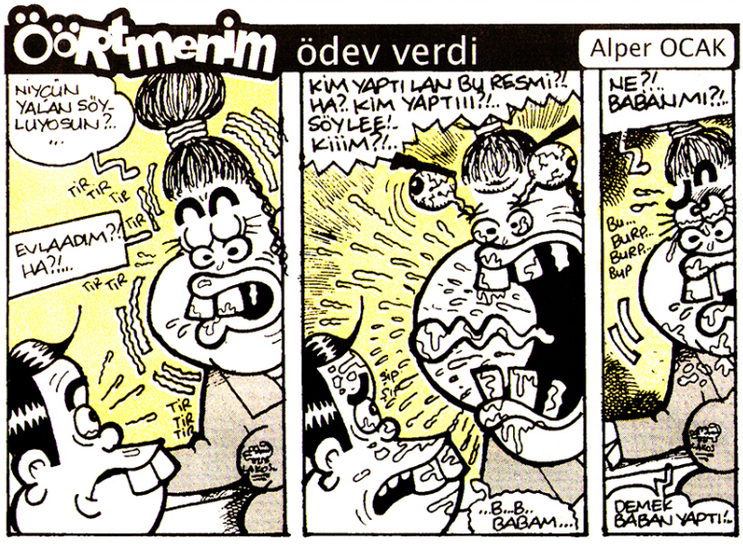
–**Evet ben bir cerrahım.** deyin. Konuştuğunuzu duyunca iyice afallayan kıza etkileneceği bir hediye vermenin vaktidir. Cebinizde çırpınıp duran sevimli kediciği çıkartıp ona uzatın, (fakat miyavlamasın diye ağzına yapıştırdığınız bandı çıkarmayı sakın unutmayın) –**Bu sizin...**

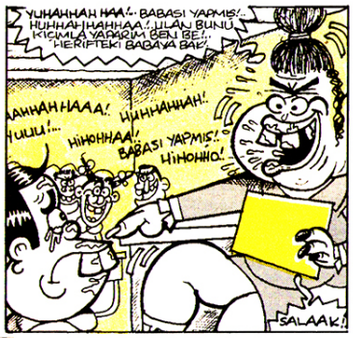
Evet işte güzel bir aşkın temellerini hep birlikde attık, biz çıkalım krövetine siz yiyin istakozu. ■

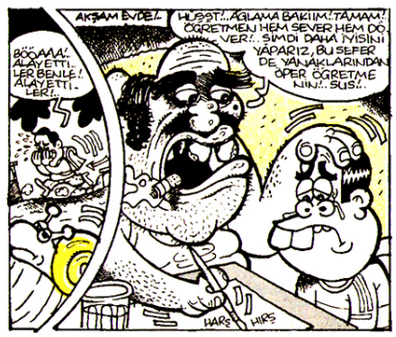
DEVAMI ŞURDA

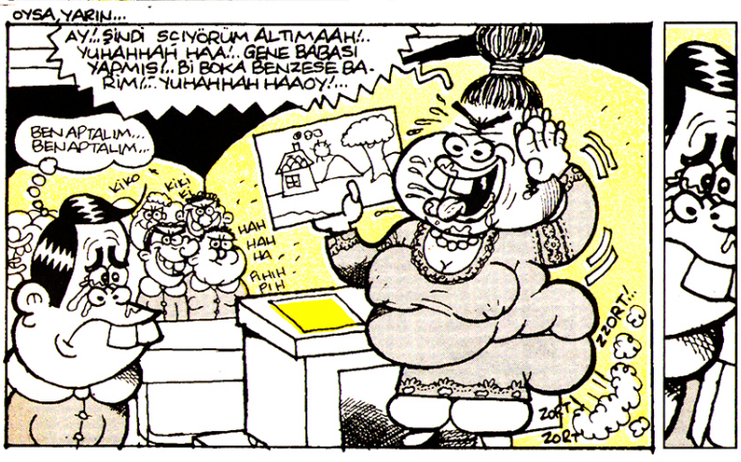
Öörtmenim ödev verdi

Alper OCAK



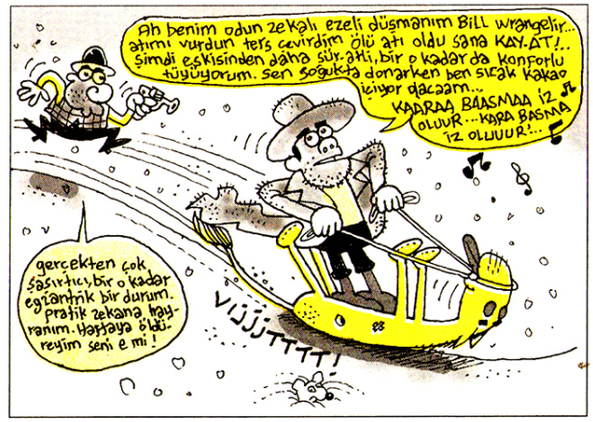






Buluş Bill

Hasan Kaçan



Peksakin Bey

Turgut Yılmaz

Obez Abi

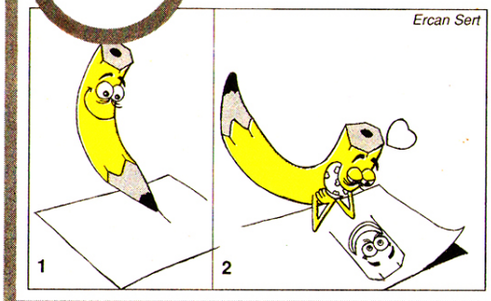
Fatih Kaçan

DEVAMI ARKADA

Turgut Yılmaz "Güz Gülleri"

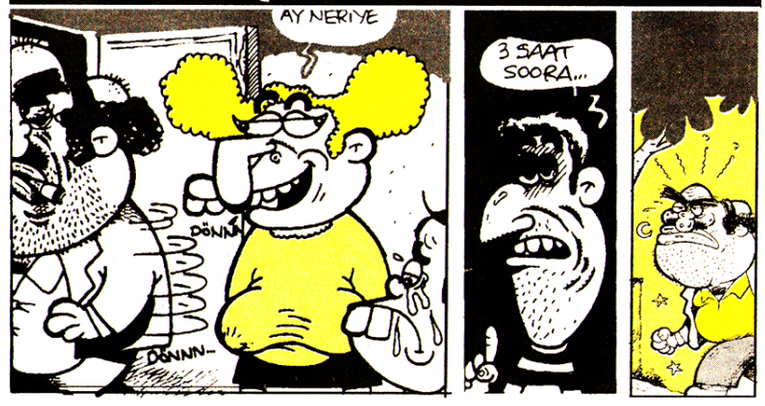
Arıza Servisi

Ercan Sert



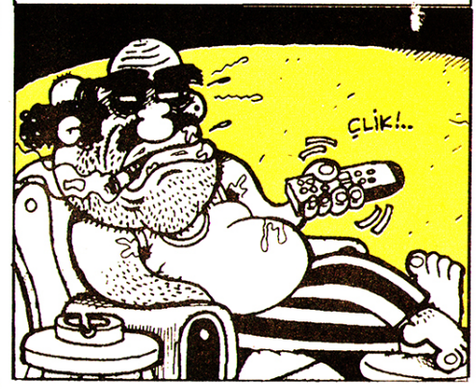
Öğretmenim ödev verdi

Alper OCAK



Gecenin sessizliğini son malte peyi yakan sahte zippo'nun se si bozar...

Maltepe ağır ağır ciğerlere çekilirken televizyon açılır...Tam da haberler başlamıştır.



Evet sevgili öğrenci ler, siz siz olun öğret menlerinizin verdiği ödevleri babanıza yaptırmayın.Noolur noolmaz..
Hepinize iyi tatiller. Bu hafta Ragıp abi niz yaz nezlesine tu tulmuş.Biraz dinleni yo şimdilik.Ama haf taya süper bi mace rayla gene burda.. tamammı canlarım ? Hadi bakiim.. İkileyin..

BİTTİ

POSTA KOYANLAR

ABDURRAHMAN DOĞAN • DURAN URUG • EROL SERLİ • M. KAMİL YAVUZ • HALİL BAYINDIR • ALİ YILDIZ • İ.Ü. JEOFİZİK 3. SINIFTAN BİR ÖĞRENCİ • ALPAY DOĞAN • A.RIZA ULUDAĞ • İSMAİL NERİMANOĞLU • İBRAHİM TURİST • HÜSREV ŞEREF • KURBAN • KEMAL NEZİR • ADEM BAYRAKLI • ÖMER AKÇA • AHMET YALÇIN YAZICI • VEYSEL PEKUZ • ÇARŞAMBA İ.H.L. HAZIRLIK SINIFI • VELİ BAYRAK • KENAN BÖGÜRCÜ • ERCEREN • Y. KEMAL TURAN • RECEP RÜSTEM • ERHAN SERT • ERCAN SERT • EMRE ALP • ALİ TAŞKIN KOCABAŞ

ÖĞRENCİ EVİ MANZARALARI

-Çöpler mutfağın balkonuna yığılır. Bir gece aniden kimse görmeden imece usulüyle boşaltılır.
-Gürültüye kızan ev sahibinin karşısına o günün nöbetçisi çıkartılır.
-Uyku vazgeçilmez gıdadır. Ders çalışma programlarına yazılmasa da o programın hepsini kapsayabilir.
-AGS (arkadaş giyim sanayi)'den giyinmek en karlı yaşamdır.
-Hafta sonları gündüz yatıp gece çalışmak pahalı bir hobi olsa gerek.
-Akşam yemeğinden sonra nokyalarda ki snake oyunu demode oldu artık bilgisayar var.
-Bazı temel ihtiyaçları (şeker,yağ vs.) sene başında toptan almak. Daha iyisi toptancı tanıdığı olan bir hoca bulmak.
-Alışverişte dikkatli davranıp günün şartlarına göre sirkülasyonu yumurta ve bizim yağdan sağlamak.
-Gece saat ondan sonra telefon açmak, nişanlılara telefonu yasaklamak.
-Özellikle sınav zamanları traş olmamak.
-Tuvalet kağıdını peçete şeklinde kullanmak.
-Kibrit çöpü ile ocağı yaktıktan sonra çöpü saklamak.(Daha sonra yanan ocaktan diğer ocağı da yakabilmek için)

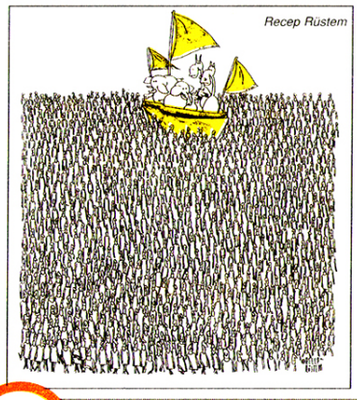
ALİ BENLİ

EFSANE GERİ DÖNDÜ...

süperiz süperiz süperiz
arızalılar süperiz
geçmişinde ustura yatar
yaşa süper arıza
türkün kalbi senle atar
varol müthiş arıza...

Kusura bakmayın bende Arızalı bir Gladyator olduğum için saçmalayabiliyorum. Huzurunuzda affola haşmetli Arıza yazarları...
Fanatik Elif abla sizin muz cennetinde yaşamadığınız kesin. Olsa olsa rüyalar aleminde yaşıyorsunuzdur.

GLADYATOR



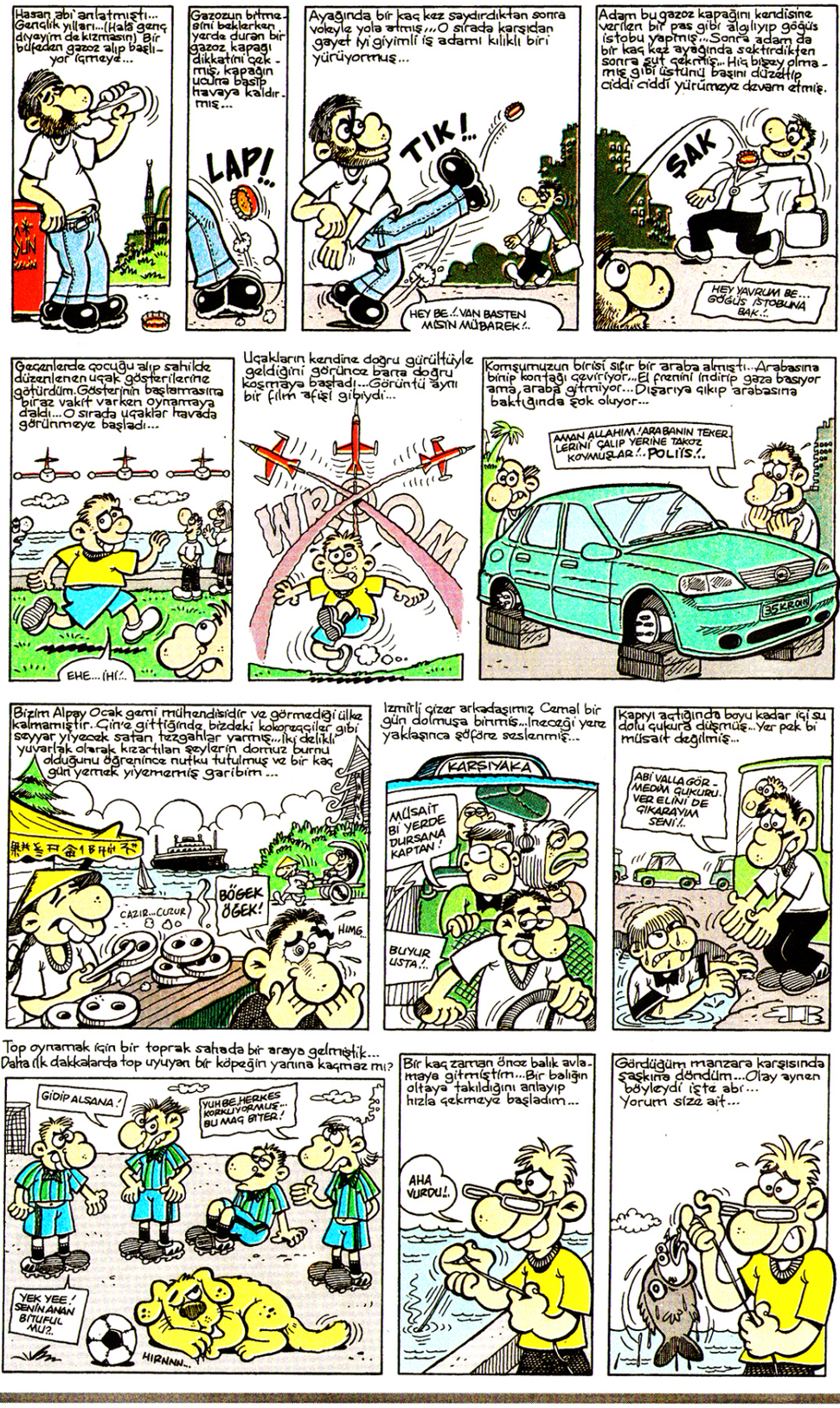
Arıza Haftalık Tedaviniz
YIL 1 • SAYI 9
15 HAZİRAN 2001

soslu fıstık **HASAN KAÇAN**
beyaz leblebi **FATİH KAÇAN**
pestil **SADIK PALA**
kabak çekirdeği **MÜMİN DURMAZ**
leblebi tozu **TURGUT YILMAZ**
cevizli sucuk **AHMET OKTAY BERBER**
dut kurusu **ALPAY OCAK**
kuru üzüm **ALPER OCAK**
armut kak'ı **CEM SANCAR**
hoşaflık erik **KADİR YILMAZ**
karpuz çekirdeği **ORBAY SAYÜ**
keçi boynuzu **MEHMET ÇİÇEKYÜZLÜ**
aşurelik darı **MEHMET EMİN**
tahin-pekmez **OKTAY KAÇAN**

DİYALOG GAZETECİLİK SAN. VE TİC. LTD. ŞTİ.
Sorumlu Müdür: Ali Teker •
Teknik Müdür: Saim Güney • **Satış Müdürü:** Ömer Kuru
Satış Sorumlusu: Ramazan Çavuş
Baskı: Diyalog • **Dağıtım:** Yaysat
Yenidoğan Mh. Bankalar Cd. Şenay Sk. No:2
Bayrampaşa-İstanbul
Tel: (0212) 612 29 30 [pbx]
Fax: (0212) 612 19 03-612 19 32-612 19 44
www.ariza.gen.tr
arizaliyiz@yahoo.com

Sadık Pala "Yiheyy Gidi Günler"

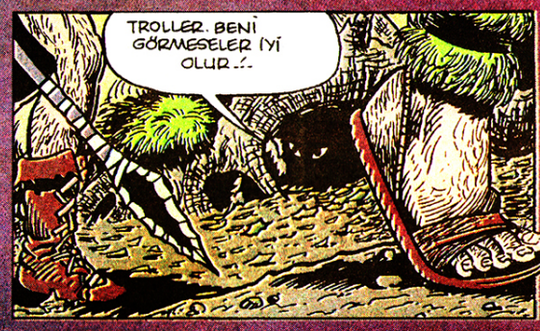
www.sadikpala.com

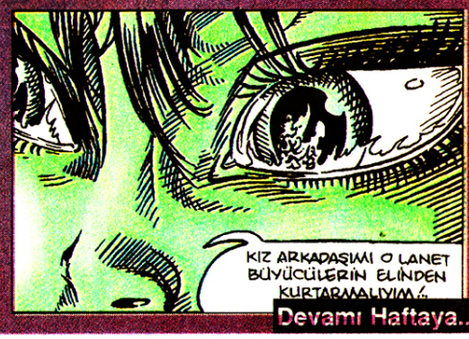


Efsaneviya

ÇİZEN: HAKAN ALPİN
YAZAN: OZLEM ALPIN

ÖZET: Onlar, evrenler arasından "Teknomagya" adlı bir evrenin kenarında uygarlık kurmuşlardı. Gelişmiş bir teknolojiye ulaştılar. Başka evrenler olduğunu, bunlardan biri olan "Efsaneviya"nın büyü gücünün sonsuzluğunu saptadılar. Geçiş için büyü ve teknolojinin arasına sıkışmış "Arasfiya" evreninden yardım isteyeceklerdi. Bu arada Efsaneviya'ya yaklaşan tehlikeyi fark eden Şamanlar, umut vadeden Ha-Run'u görevlendirdiler. Gözüpek genciin önce kendi iç alemini tanıması ve içindeki düşmanı yenmesi gerekmekteydi.





Devamı Haftaya...